

Canções e Momentos

Harm: Mara Campos
Adapt: Ângelo Fernandes

Milton Nascimento

S
Há can - ções e há mo - men - tos q/ eu não sei co - mo/ ex - pli car
em q/a voz vem da ra iz

C
Há can - ções e há mo - men - tos Ah

T+B
Há can - ções e há mo - men - tos Ah

5
é um/ins tru - men - to q/ eu não pos - so con - tro - lar
se/é quan - do tris - te ou se quan - do sou fe - liz

em q/a voz é um/ins tru - men to não pos - so con - tro - lar
eu não sei se/é - quan - do tris - te ou quan - do sou fe - liz

ins - tru - men - to pos - so con - tro - lar
quan - do tris - te quan - do sou fe - liz

10
in - fi - ni - to e - la/a - mar - ra to dos nós
há mo - men - tos que se ca - sa com can - ção

in - fi - ni - to e la/a mar ra nós
há mo - men - tos que se ca sa com can -

e - la vai ao in - fi - ni - to e la/a mar ra nós
eu só sei que há mo - men - to que se ca sa com can -

15
e é um só sen - ti - men - to na pla - té - ia e na voz
de fa - zer tal ca - sa - men - to vi - ve/a mi - nha pro - fis - são vo - oz

um sen ti - men - to e na vo - oz
ção ea sa - men - to pro - fis - são voz

um sen ti - men - to e na voz
ção ea sa - men - to pro - fis - são voz

1.

Há canções e há momentos
Que eu não sei como explicar
Em que a voz é um instrumento
Que eu não posso controlar
infini...to

Ela amarra todos nós

E é um só sentimento

Na platéia/ e na voz/... voz

Há canções e há momentos

Em que voz vem da raiz

Eu não sei se é quando triste

Ou se quando sou feliz

Há momentos

Que se casa com canção

De fazer tal casamento/

Vive a minha profissão.